

## У САМАГО МОРЯ

1

Бухты изрѣзали низкій берегъ,  
Всѣ паруса убѣжали въ море,  
А я сушила соленую косу  
За версту отъ земли на плоскомъ камнѣ.  
Ко мнѣ припльвала зеленая рыба,  
Ко мнѣ прилетала бѣлая чайка,  
А я была дерзкой, злой и веселой  
И вовсе не знала, что это—счастье.  
Въ песокъ зарывала желтое платье,  
Чтобъ вѣтеръ не сдулъ, не унесъ бродяга,  
И упльвала далеко въ море,  
На темныхъ, теплыхъ волнахъ лежала.  
Когда возвращалась, маякъ съ востока  
Уже сиялъ перемѣннымъ свѣтомъ,  
И мнѣ монахъ у воротъ Херсонеса  
Говорилъ: „Что ты бродишь ночью?“

Знали сосѣди—я чую воду,  
И если рыли новый колодецъ,  
Звали меня, чтобъ нашла я мѣсто  
И люди напрасно не трудились.  
Я собирала французскія пули,  
Какъ собираются грибы и чернику,  
И приносила домой въ подолѣ  
Осколки ржавые бомбъ тяжелыхъ.  
И говорила сестрѣ сердито:  
„Когда я стану царицей,  
Выстрою шесть броненосцевъ  
И шесть канонерскихъ лодокъ,  
Чтобы бухты мои охраняли  
До самаго Фіолента“.  
А вечеромъ передъ кроватью

Молилась темной иконкѣ,  
 Чтобы градъ не побилъ черешенъ,  
 Чтобы крупная рыба ловилась  
 И чтобы хитрый бродяга  
 Не замѣтилъ желтаго платья.

Я съ рыбаками дружбу водила.  
 Подъ опрокинутой лодкой часто  
 Во время ливня съ ними сидѣла,  
 Про море слушала, запоминала,  
 Каждому слову тайно вѣря.  
 И очень ко мнѣ рыбаки привыкли.  
 Если меня на пристани нѣту,  
 Старшій за мною слалъ дѣвчонку,  
 И та кричала: „Наши вернулись!  
 Свѣжую камбалу жарить будемъ“.

Сѣроглазъ былъ высокій мальчикъ,  
 На полгода меня моложе.  
 Онъ принесъ мнѣ бѣлые розы,  
 Мускатныя бѣлые розы,  
 И спросилъ меня кротко: „Можно  
 Съ тобой посидѣть на камняхъ?“  
 Я смыялась: „На что мнѣ розы?  
 Только колятся больно!“—„Что же?—  
 Онъ отвѣтилъ—,тогда мнѣ дѣлать,  
 Если такъ я въ тебя влюбилась“.  
 И мнѣ стало обидно: „Глупый!“—  
 Я спросила—,что ты—царевичъ?“  
 Это былъ сѣроглазый мальчикъ,  
 На полгода меня моложе.  
 „Я хочу на тебѣ жениться“—  
 Онъ сказалъ—,скоро стану взрослымъ  
 И пойду съ тобой на сѣверъ...  
 Заплакалъ высокій мальчикъ,  
 Оттого что я не хотѣла  
 Ни розъ, ниѣхать на сѣверъ.  
 Плохо я его утѣшала:  
 „Подумай, я буду царицей,  
 На что мнѣ такого мужа?“

,Ну, тогда я стану монахомъ—  
Онъ сказалъ—,у вѣсъ въ Херсонесѣ.  
,Нѣть, не надо лучше: монахи  
Только дѣлаютъ, что умираютъ.  
Какъ придешь—одного хоронятъ,  
А другіе, знаешь, не плачутъ“.

Ушелъ не простившись мальчикъ,  
Унесъ мускатныя розы,  
И я его отпустила,  
Не сказала: „Побудь со мною“.  
А тайная боль разлуки  
Застонала бѣлою чайкой  
Надъ сѣрой полынной степью,  
Надъ пустынной, мертввой Корсунью.

11

Бухты изрѣзали низкій берегъ,  
Дымное солнце упало въ море.  
Вышла цыганка изъ пещеры,  
Пальцемъ меня къ себѣ поманила:  
,Что ты, красавица, ходишь боса?  
Скоро веселой, богатой станешь.  
Знатнаго гостя жди до Пасхи,  
Знатному гостю кланяться будешь;  
Ни красотой твоей, ни любовью,  
Пѣсней одною гостя приманишь“.  
Я отдала цыганкѣ цѣпочку  
И золотой крестильный крестикъ.  
Думала радостно: „Вотъ онъ, милый,  
Первую вѣсть о себѣ мнѣ подалъ“.

Но отъ тревоги я разлюбила  
Всѣ мои бухты и пещеры;  
Я въ камышѣ гадюкѣ не пугала,  
Крабовъ на ужинъ не приносila,  
А уходила по южной балкѣ .

За виноградники въ каменоломню,—  
 Туда не короткой была дорога.  
 И часто случалось, что хозяйка  
 Хутора нового мнѣ кивада,  
 Кликала издали: „Что не заходишь?  
 Всѣ говорятъ—ты приносишь счастье“.  
 Я отвѣчала: „Приносятъ счастье;  
 Только подковы да новый мѣсяцъ,  
 Если онъ спрашиваетъ глаза посмотретьъ.“  
 Въ комнаты я входить не любила.

Дули съ востока сухіе вѣтры,  
 Падали съ неба крупныя звѣзды,  
 Въ нижней церкви служили молебны  
 О морякахъ, уходящихъ въ море,  
 И заплывали въ бухту медузы,—  
 Словно звѣзды, упавшія за ночь,  
 Глубоко подъ водой голубѣли.  
 Какъ журавли курлыкаютъ въ небѣ,  
 Какъ беспокойно трещать цикады,  
 Какъ о печали поетъ солдатка,—  
 Все я запомнила чуткимъ слухомъ,  
 Да только пѣсни такой не знала,  
 Чтобы царевичъ со мной остался.  
 Дѣвушка стала мнѣ часто сниться  
 Въ узкихъ браслетахъ, въ короткомъ платьѣ,  
 Съ дудочкой бѣлой въ рукахъ прохладныхъ.  
 Сидеть спокойная, долго смотритъ,  
 И о печали моей не спросить,  
 И о печали своей не скажетъ,  
 Только плечо мое иѣжно гладить.  
 Какъ же царевичъ меня узнаетъ,  
 Развѣ онъ помнить мои примѣты?  
 Кто ему домъ нашъ старый укажетъ?  
 Домъ нашъ совсѣмъ вдали отъ дороги.

Осень смѣнилась зимой дождливой,  
 Въ комнатѣ бѣлой отъ оконъ дуло;  
 И плющъ мотался по стѣнѣ сада.  
 Приходили на дворъ чужія собаки,

Подъ окошкомъ моимъ до разсвѣта выли.  
Трудное время для сердца было.  
Такъ я шептала на двери глядя:  
,Боже, мы мудро царствовать будемъ,  
Строить надъ моремъ большія церкви  
И маяки высокіе строить.  
Будемъ беречь мы воду и землю,  
Мы никого обижать не станемъ'.

III

Вдругъ подобрѣло темное море,  
Ласточки въ гнѣзда свои вернулись,  
И сдѣлалась красной земля отъ маковъ,  
И весело стало опять на взморѣ.  
За ночь одну наступило лѣто.  
Такъ мы весны и не видали.  
И я совсѣмъ перестала бояться,  
Что новая доля минетъ.  
А вечеромъ въ Вербную Субботу,  
Изъ церкви приди, я сестрѣ сказала:  
,На тебѣ свѣтчу мою и четки,  
Библію нашу дома оставлю.  
Черезъ недѣлю настанетъ Пасха,  
И мнѣ давно пора собираться,—  
Вѣрно царевичъ уже въ дорогѣ,  
Моремъ за мной онъ сюда пріѣдетъ'.  
Молча сестра на слова дивилась,  
Только вздохнула, помнила вѣрно  
Рѣчи дыганкины у пещеры.  
,Онъ привезетъ тебѣ ожерелье  
И съ голубыми камнями кольца'  
,Нѣть',—я сказала—,мы не знаемъ,  
Какой онъ подарокъ мнѣ готовитъ'.

Были мы съ сестрой однолѣтки,  
И такъ другъ на друга похожи,  
Что маленькихъ насть различала

Только по родинкамъ наша мама.  
Съ дѣтства сестра ходить не умѣла,  
Какъ восковая кукла лежала;  
Ни на кого она не сердилась  
И вышивала плащаницу.  
Бредила даже во снѣ работой,  
Слышала я, какъ она шептала:  
„Плащъ Богородицы будетъ синимъ...  
Боже, апостолу Іоанну  
Жемчужинъ для слезъ достать миѣ негдѣ...“

Дворикъ заросъ лебедой и мятою,  
Осликъ щипалъ траву у калитки,  
И на соломенномъ длинномъ креслѣ  
Лена лежала, раскинувъ руки,  
Все о работѣ своей скучала,—  
Въ праздникъ такой грѣшно трудиться.  
И приносить къ намъ соленый вѣтеръ  
Изъ Херсонеса звонъ пасхальный.  
Каждый ударъ отдавался въ сердцѣ,  
Съ кровью по жиламъ растекался.  
„Леночка“,—я сестрѣ сказала—  
„Я ухожу сейчасъ на берегъ.  
Если царевичъ за мной пріѣдетъ,  
Ты объясни ему дорогу.  
Пусть онъ меня въ степи нагонитъ.  
Хочется на море миѣ сегодня“.  
Гдѣ же ты пѣсенку услыхала,  
Ту, что царевича приманить,—  
Глаза пріоткрывъ, сестра спросила:  
„Въ городѣ ты совсѣмъ не бываешь,  
А здѣсь поютъ не такія пѣсни“.  
Къ самому уху ея склонившись,  
Я прошептала: „Знаешь, Лена,  
Вѣдь я сама придумала пѣсню,  
Лучше которой иѣть на свѣтѣ“.  
И не повѣрила миѣ и долго,  
Долго съ упрекомъ она молчала.

## IV

Солнце лежало на днѣ колодца,  
Грѣлись на камняхъ скалопенды,  
И убѣгало перекати-поле,  
Словно паяцъ горбатый кривляясь,  
А высоко взлетѣвшее небо  
Какъ Богородицынъ плащъ синѣло,—  
Прежде оно такимъ не бывало.  
Легкія яхты съ полдня гонялись,  
Бѣлыхъ бездѣльницъ столпилось много  
У Константиновской батареи,—  
Видно имъ вѣтеръ нынче удобный.  
Тихо пошла я вдоль бухты къ мысу,  
Къ чернымъ, разломаннымъ, острымъ скаламъ,  
Гулкимъ и чернымъ во время прибоя,  
И повторяла новую пѣсню.  
Знала я: съ кѣмъ бы царевичъ ни былъ,  
Слышишь онъ голосъ мой, смутившись,—  
И оттого мнѣ каждое слово  
Какъ Божій подарокъ было мило.  
Первая яхта не шла — летѣла,  
И догоняла ее вторая,  
А остальная едва виднѣлась.

Какъ я легла у воды — не помню,  
Какъ задремала тогда — не знаю,  
Только очнулась и вижу: парусъ  
Близко полощется. Передо мною,  
По пойсъ стоя въ водѣ прозрачной,  
Шаритъ руками старикъ огромный  
Въ щеляхъ глубокихъ скаль прибрежныхъ,  
Голосомъ хриплымъ зоветъ на помощь.  
Громко я стала читать молитву,  
Какъ меня маленьку учили,  
Чтобы мнѣ страшное не приснилось,  
Чтобъ въ нашемъ домѣ бѣдъ не бывало.  
Только я молвила: „Ты Хранитель!“  
Вижу — въ рукахъ старика бѣжать

Что то, и сердце мое застыло...  
 Вынесъ морякъ того, кто правилъ  
 Самой веселой, крылатой яхтой,  
 И положилъ на черные камни.

Долго я вѣрить себѣ не смѣла,  
 Пальцы кусала, чтобы очнуться:  
 Смуглый и ласковый мой царевичъ  
 Тихо лежалъ и глядѣлъ на небо.  
 Эти глаза зеленѣе моря  
 И кипарисовъ нашихъ темнѣе.  
 Видѣла я, какъ они погасли...  
 Лучше бы мнѣ сльпою родиться.  
 Онъ застоналъ и невнятно крикнулъ:  
 „Ласточка, ласточка, какъ мнѣ больно!“  
 Вѣрно я птицей ему показалась.

Въ сумерки я домой вернулась.  
 Въ комнатѣ темной было тихо,  
 И надъ лампадкой стоялъ высокій,  
 Узкій малиновый огонечекъ.  
 „Не приходилъ за тобой царевичъ“,—  
 Лена сказала, шаги услышавъ:  
 „Я прождала его до вечерни  
 И посыпала дѣтей на пристань“.  
 „Онъ никогда не придетъ за мною,  
 Онъ никогда не вернется, Лена.  
 Умеръ сегодня мой царевичъ“.  
 Долго и часто сестра крестилась;  
 Всѧ повернувшись къ стѣнѣ, молчала.  
 Я догадалась, что Лена плачетъ.

Слышала я—надъ царевичемъ пѣли:  
 „Христосъ воскресе изъ мертвыхъ“,—  
 И несказаннымъ свѣтомъ сіяла  
 Круглая церковь.