

84(2-411.2)6я4(05л)

Л67

А-404404

12+

Миръ Слово  
и жизнь  
дана...



84(2=441.2)694(06A)  
Λ67  
84(2=441.2)6943(06A)  
+ Op 84  
+ Op 83.37



**Всероссийское общество инвалидов  
Союз писателей России**

*Лишь Слово  
жизнь дана...*

**Выпуск V**

а-404404

**Сборник произведений участников  
II Всероссийского конкурса литературного  
творчества инвалидов  
«СТИХия Пегаса»**

[12+]



Кер



**Оренбург 2021**

Государственное бюджетное  
учреждение культуры  
Оренбургская областная универсальная  
научная библиотека им. Н.К. Крупской

14



## **Дорогие друзья!**

Приветствую участников и гостей Всероссийского конкурса литературного творчества инвалидов «СТИХиЯ Пегаса»! Это яркое культурное событие как для Оренбуржья, так и для всей страны, соревнование таланта, силы духа и оптимизма, веры в свои возможности, которые у вас, безусловно, неисчерпаемы.

В пятый раз конкурс собирает одаренных людей, объединенных любовью к литературе. В 2019 году он вышел на новый уровень, получив статус всероссийского. С каждым годом растёт число участников, и расширяется география конкурса.

«СТИХиЯ Пегаса» объединяет россиян, живущих в разных уголках нашей страны. Главный смысл конкурса – это торжество человеческого духа. Творчество и сила художественного слова дают участникам возможность проявить себя в полной мере, вселяют веру в свои силы.

От всей души желаю конкурсантам здоровья, успехов, добрых друзей и новых творческих олимпов!

**Губернатор Оренбургской области  
Д. В. Паслер**





## **Дорогие друзья!**

От имени Всероссийского общества инвалидов и себя лично приветствую участников, гостей и организаторов II Всероссийского конкурса литературного творчества инвалидов «СТИХиЯ Пегаса».

За эти годы конкурс приобрёл статус всероссийского, с учётом проведения региональных и муниципальных этапов в нём участвуют сотни людей разных возрастов с инвалидностью.

Литературный конкурс «СТИХиЯ Пегаса» помогает выявить новые таланты, а также помочь реализовать людям с ограниченными возможностями здоровья свой творческий потенциал.

Уверен, в этом году конкурс пройдёт на самом высоком организационном уровне, а его гостей порадует творческими новинками!

**Председатель  
Всероссийского общества инвалидов  
М. Б. Терентьев**



## **Уважаемые друзья!**

Оренбуржье – край с большими литературными традициями. Отсюда родом Сергей Аксаков, Николай Карамзин и Муса Джалиль. Здесь черпали вдохновение Александр Пушкин, Владимир Даль, Тарас Шевченко и многие другие

классики отечественной литературы разных эпох.

Наши талантливые современники из 43 субъектов РФ, любители прозы и поэзии стали участниками очередного конкурса «СТИХиЯ Пегаса».

Их имена не пестрят на литературном Олимпе, но каждый – настоящий герой. Невзирая на ограниченные возможности здоровья, упорством, верой в свои силы и оптимизмом они показывают пример мужества и любви к жизни. В своих произведениях воспевают вечные человеческие ценности, отражая своё восприятие мира, учат быть стойкими в любых жизненных ситуациях, верить в добро и не сдаваться никогда, а идти вперёд к своей цели!

Конкурс из года в год, а он проводится уже в пятый раз, становится ярким событием в культурной жизни не только Оренбуржья, но и всех российских регионов, где ценятся Творчество и Человек!

**Председатель Оренбургской областной  
организации ВОИ  
Е. В. Кашпар**





## Дорогие друзья!

Конкурс «СТИХиЯ Пегаса» – прежде всего творческое, литературное состязание, и члены жюри конкурса, известные писатели, члены Союза писателей России, при оценке присланных на конкурс работ не делают никаких

скидок и поблажек.

Разве слепой Гомер, хромец Байрон, прикованный к постели Николай Островский – это люди с ограниченными возможностями? Нет, благодаря творческой энергии, творческому осмыслению мира они стали сверхчеловеками, примером для тысяч своих сограждан и для последующих поколений.

Творчество помогает нам отринуть физическую немочь, говоря образно, отбросить костыль – и говорить со всем миром на равных.

Я знаю, что среди вас есть и те, кто ищет в творчестве успокоения, выражения своих переживаний. Ваши произведения – очень искренние, настоящие, но всё-таки одно дело – что-то сочинять в рамках арт-терапии, и другое – выносить свои творения на суд публики. Я призываю вас прислушиваться к замечаниям на семинарах, самим критически подходить к тому, что пишете. Помните, что «свыше» ничего не даётся просто так, любое литературное произведение – это плод упорного труда, и только тща-



тельным трудом, творческим усилием мы вправе ответить на посетившее нас вдохновение.

В этом году конкурс «СТИХиЯ Пегаса» проходит без замечательного вологодского писателя, члена Союза писателей России Станислава Михайловича Мишневa, который недавно скончался. Мы рады, что он стал победителем, и была издана книга его рассказов. Станислав Михайлович был одним из тех, чьё профессиональное литературное мастерство очевидно, в его рассказах нечего критиковать. К такому уровню литературного творчества должен стремиться каждый участник конкурса.

Мы ещё раз благодарим организаторов конкурса за то, что положением предусмотрен выпуск индивидуальных книг победителей в каждой номинации. Выход книги – особое, вдохновляющее событие как для профессионального автора, так и для начинающего писателя.

Желаю участникам конкурса здоровья, безграничного творчества, новых, интересных знакомств с товарищами по перу.

**Председатель Оренбургской региональной  
писательской организации  
Союза писателей России  
И. В. Ерпылёв**



**Почётный гость**

*Виталий*

**АВЕРЬЯНОВ**

*Русский мыслитель и писатель, общественный деятель, директор Института динамического консерватизма (ИДК). Доктор философских наук. Один из учредителей и заместитель председателя Изборского клуба. Поэт и исполнитель своих песен. Литературовед и философ культуры.*

*Родился в 1973 году под Москвой. В 1996 году с отличием окончил факультет журналистики МГУ и поступил в аспирантуру философского факультета МГУ. В 2000 году защитил кандидатскую диссертацию, затем работал доцентом в московских вузах, в 2002 – 2006 годах – научный сотрудник Института философии РАН.*

*В 1998 – 1999 годах был главным редактором газеты «Православное книжное обозрение». В дальнейшем разработал целый ряд издательских, информационных и сетевых проектов, среди которых Православие.Ru (самый читаемый русский религиозный ресурс). В 2002 – 2005 годах руководитель и главный редактор издательства Общества сохра-*





нения литературного наследия. Член Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви первого созыва (2009 – 2014). Член Союза писателей России.

Активно публиковался как в академических, так и в популярных изданиях, таких как «Вопросы литературы», «Вопросы философии», «Общественные науки и современность», «Человек», «Вопросы культурологии», в журналах «Москва», «Волшебная гора», «Эксперт», «Золотой лев», «Московский вестник», «Русский предприниматель», «Политический класс», «Свободная мысль», «Философской газете», «Литературной газете», «Московских новостях», «Завтра» и многих других.

Лауреат премии «Русский позитив» за лучшую публицистику (2013). Лауреат премии журнала «Наши современники» (2019).

Под его руководством выполнены такие работы как «Сбережение, развитие и преумножение нации» (2006, не опубликовано), «Преображение России» (2007), доктрина «Молодое поколение России» (2008, документ, обсуждавшийся на XII Всемирном Русском народном Соборе), «Мы верим в Россию» (2010), сборники трудов ИДК (2011 – 2014), коллективные монографии «Артель и артельный человек» (2014), «Доктрина Русского мира» (2016), ряд докладов Изборского клуба, «Русский Ковчег» (2020) и другие.

Поэтические работы изданы в сборнике «Со своих колоколен. Стихи. Песни. Эпос» (2017), публиковались во многих журналах, таких как «Волшебная гора», «Московский вестник», «Изборский клуб».



\* \* \*

Осень. Мудрость, вескость слова.  
Хоровод вокруг Покр<sup>о</sup>ва.  
К Покрову́ уж всё готово,  
Всё смирилось перед Ним.  
Осень – и сыта, и пьяна,  
Отдых с праздником крестьянам,  
Промысловым северянам  
И обходчикам лесным...

Воздух чист, вода хрустальна,  
Лес богат необычайно.  
Лишь земля, раскрыв все тайны,  
Небу буйство отдаёт...  
Небо бьётся, небо плачет,  
Гнёт верхи шестов и мачт,  
Дань страстям земным заплатит –  
Звёздным хором запоёт.

Ты этап в моих этапах,  
Осень, прокрути назад их!..  
Умолкает всякий запах  
Матери-сырой земли,  
Скважин, пор, подземных тропок,  
Всех её букашек ропот,  
Чей осенний труд был кроток:  
Всё законопатили.

Всё в тебе явилось цельным,  
Крепким, зрелым, драгоценным.



И горят огнём прицельным  
Грани лика твоего.  
Станем чёрною золою,  
Станем светлую смолою,  
Станем пёстрою листвою –  
Станем памятью живой.

Встреть же, осень, превращенье,  
Судеб перевоплощенье  
Как вселенское Прощенье,  
От обиды откажись...  
И в упор не видя таинств,  
Век живём мы, в них купаясь,  
Каждый миг преображаясь  
В кровь ли, в плоть, в иную жизнь!

И стихии ищут Матерь,  
Ищут общий знаменатель  
И находят, что Создатель  
Их привёл в осенний суд.  
Как ни странно, все спокойны  
И ведут себя достойно.  
Слёзы высохли. И стройно  
Подсудимые идут:

«Наша печь самодержавна  
И полна народным жаром,  
Пламя ровно, православно,  
Ну а мы... а мы дрова!  
Станем чёрною золою,







Вот у юных – скорый выбор.  
Каждый третий в списках выбыл  
В поколеньи чёрных принцев,  
Причастившихся из шприцев...

1996

## АПОФАТИЧЕСКАЯ РУСЬ

Когда кругом ты уязвлён,  
В одной с чертями ступе едешь –  
Прерваться может страшный сон.  
И ты узнаешь и узрешь,  
Как в бесконечной высоте  
Христос венчает нашу бездну.  
Он протянул свой взор к тебе.  
Упал на землю пот небесный.

Я ошибиться не боюсь:  
Стоит живая между нами  
Апофатическая Русь,  
Как бы невидимое знамя.  
Как за соломину,  
Держусь за Родину,  
Держусь из гордости,  
Своей упёртости.  
За немохнатую,  
За небогатую –  
За блажь молитв её,  
Юродство битв её,



## **Конец ознакомительного фрагмента**

**Уважаемый читатель!**

**Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.**

**Эту книгу Вы можете почитать, обратившись в отдел краеведения Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20.**