

Ор 91
Б 79
А-388016



**БОЛЬШАКОВСКИЕ
ЧТЕНИЯ**

ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ КАК ИСТОРИКО- КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Библиографический указатель

Ор91
Б79
Ор91
Государственное бюджетное учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской»

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Отделение Российского исторического общества в г. Оренбурге

83.3(2=411.2)6-8 Большая И.Н.21
+ ОР63.3
+ 63.3(2Рос-40Ред)21

БОЛЬШАКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

ОРЕНБУРГСКИЙ КРАЙ КАК ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Библиографический указатель
(2005 – 2020)

К 100-летию учреждения в России Центрального бюро краеведения (1921 г.)

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

кр

✓

Оренбург, 2021
Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»

«...Любить – это знать.

Знать – это читать, изучать, постигать»

М. Горький

Международная научно-практическая конференция «Большаковские чтения. Оренбургский край как историко-культурный феномен» готовится к своему одиннадцатому сезону. За прошедшие десять сессий эта научная площадка, собирающая оренбурговедов со всей России и из зарубежья, стала рассматриваться как постоянно действующий механизм пополнения знаний об истории макрорегиона, традиционно обозначаемого как «Оренбургский край». Десять сборников статей конференции, некоторые из которых даже являлись двухтомниками, представляют сегодня собой энциклопедию современных новаторских взглядов на историю региона, срез современной историографии Оренбургского края. По меткому выражению одного из постоянных участников Чтений, профессора Р. Г. Букановой, эти сборники в новом тысячелетии играют роль энциклопедии по истории Оренбургского края (задача создания которой, кстати, становится все более и более актуальной и востребованной в современных условиях). Именно поэтому оказалось так важно системно ввести в научный и учебно-познавательный оборот напечатанные в сборниках Большаковских чтений материалы.

Именно эту задачу и выполняет предлагаемый Вашему вниманию указатель. В нем описано 676 статей, отражено 429 авторов из 10 стран и 45 российских городов, зафиксировано 1040 ключевых персоналий, упоминаемых в публикациях. Систематизирован по предметному и хронологическому принципу огромный массив информации, которая теперь сможет быть системно использована не только учеными, но и в просветительно-образовательном процессе, при изучении истории Оренбургского края.

Издание приурочено, во-первых, к состоявшемуся юбилею самих Большаковских чтений, которые в 2020 году отпраздновали свой десятый сезон. Кроме того, справочник издан в 2021 году, когда мы отмечаем очень важную в истории нашей науки дату, одну из ключевых в списке знаменательных дат Российского исторического общества – столетие учреждения в России первого в ее истории единого координационного центра краеведческих исследований, Центрального бюро краеведения (1921 г.). Большаковские чтения, взявшие на себя в некотором роде схожую миссию объединения в едином научно-организационном пространстве региональных краеведческих исследований, продолжают просветительскую работу в традициях Центрального бюро краеведения и отдают дань уважения той замечательной организации, которая в сложных условиях начала 1920-х гг. смогла вывести региональные исторические исследования на новый уровень развития.

*С уважением,
профессор С. В. Любичанковский*

Идея данного указателя возникла во время подведения итогов международной научно-практической конференции «Десятые Большаковские чтения. Оренбургский край как историко-культурный феномен» (2020). Предложение начальника Российского государственного архива Военно-Морского Флота (Санкт-Петербург), доктора исторических наук Валентина Георгиевича Смирнова получило единодушную поддержку участников научного форума и нашло отражение в резолюции, где сказано, что следует «признать необходимость системного сбора такого рода информации как современной формы интеллектуального продукта».

Цель указателя – систематизировать многообразные статьи по историко-культурным проблемам Оренбургского края, опубликованные в десяти сборниках материалов Большаковских чтений, состоявшихся в период с 2005 по 2020 гг. Принимая во внимание тематическое деление каждого сборника, составители выделили десять разделов, используя тематико-хронологический принцип их построения:

Л. Н. Большаков: in memoria

Феноменология культуры: общетеоретические проблемы и региональные аспекты исследования

*Предыстория освоения и обустройство Оренбургского края в XVIII веке
Оренбургский край в первой половине XIX в.*

Оренбургский край в пореформенный период (2-я половина XIX – 1917 г.)

Оренбургская губерния в 20-е – 30-е годы XX в.

Оренбургская область в годы Великой Отечественной войны

Оренбуржье в позднесоветский период (1945 – 1991)

Оренбургская область: период современной истории (1991 – 2020)

Обзоры. Рецензии. Библиография.

Внутри разделов материал расположен по подразделам и тематическим рубрикам, сгруппированным (в большинстве случаев) в типовой логической последовательности. Внутри конечного раздела использован алфавитный порядок.

Вспомогательный аппарат пособия включает шесть указателей, которые значительно расширяют поисковые возможности библиографического издания и позволяют быстро находить необходимую информацию, т. е. облегчают пользование им. Цифры во всех указателях отсылают к номеру библиографической записи.

«Хронологический указатель...» дает сведения о датах проведения конференций и полное библиографическое описание материалов сборника. «Указатель авторов» включает имена авторов статей, а «Указатель персоналий» – лица, которым посвящены статьи или которые упоминаются в них.

«Указатель названий» состоит из текста, обозначающего заглавия статей со ссылками на записи.

«Предметно-тематический указатель» носит комбинированный характер и отражает понятия, проблемы, различные вопросы практической деятельности, предметы, названия организаций и учреждений, географические имена, упоминаемые в заглавиях статей или ключевых словах к ним. При составлении указателя широко применялась инверсия с дублированием материала как под инверсионными, так и под неинверсионными рубриками («Политика социальная», «Социальная политика»). Наряду с инверсированием в ряде случаев материал объединялся под более широкими рубриками, например, Великая Отечественная война:

- боевое содружество
- госпитали
- государственный архив.

Подрубрики группировались по алфавитному принципу.

Рубрики предметно-тематического ключа связаны между собой общими и частными ссылками, например, «Внешние связи», «Торговля» и т. д.

Раздел вспомогательного аппарата «География участников» содержит список городов и стран – участников конференций.

Библиографические описания составлены в соответствии с ГОСТом 7. 0. 100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». В записях используется сокращение БЧ (Большаковские чтения).

Публикации Л. Н. Большакова

1. «Джелалабад... во мне глубоко»: отчет о командировке в Афганистан / Л. Н. Большаков; вступительная статья и комментарии Т. Л. Большаковой // Десятые БЧ. – Оренбург, 2020. – Т. 1. – С. 21-24.
2. Несколько страниц под конец... / Л. Н. Большаков // Шестые БЧ. – Оренбург, 2013. – С. 15-19.
3. Простые люди в художественных произведениях Т. Г. Шевченко периода ссылки / Л. Н. Большаков; публикация Д. А. Черниенко // Восьмые БЧ. – Оренбург, 2016. – С. 31-35.
4. Работа может и должна продолжаться / Л. Н. Большаков ; подготовка к публикации и комментарии Т. Л. Большаковой // Девятые БЧ. – Оренбург, 2018. – С. 12-17.
5. «Се человек» : [Т. Шевченко] / Л. Н. Большаков // Первые БЧ. – Оренбург, 2005. – С. 67-69.
6. Сын века: страницы из дневника Л. Н. Большакова / публикация и комментарии Т. Л. Большаковой // Седьмые БЧ. – Оренбург, 2014. – С. 11-19.
7. Шевченковский март: как это было / Л. Н. Большаков // Восьмые БЧ. – Оренбург, 2016. – С. 355-362.

Литература о жизни и деятельности Л. Большакова

8. Акиншина, И. Н. Л. Н. Большаков – учёный, документалист, публицист: (на материале произведений о Т. Шевченко и Г. Винском / И. Н. Акиншина // Четвертые БЧ. – Оренбург, 2009. – С. 9-14.
9. Артамонова, С. С. Л. Н. Большаков – выдающийся уральский шевченковед современности / С. С. Артамонова // Седьмые БЧ. – Оренбург, 2014. – С. 39-43.
10. Богуславская, С. Уроки добра и красоты: Л. Н. Большаков как воспитатель молодежи / С. М. Богуславская // Вторые БЧ. – Оренбург, 2006. – С. 12-25.
11. Большакова, Т. Л. «Не могу я не идти к микрофону»: о радиопублицистике Леонида Большакова / Т. Л. Большакова // Третьи БЧ. – Оренбург, 2007. – С. 17-23.
12. Большакова, Т. Л. Писательское «закулисье» Леонида Большакова / Т. Л. Большакова // Девятые БЧ. – Оренбург, 2018. – С. 20-27.
13. Большакова, Т. Штрихи к портрету К. Симонова: (на материалах эпистолярного наследия Л. Н. Большакова / Т. Большакова // Вторые БЧ. – Оренбург, 2006. – С. 221-224.

Содержание

От научного редактора.....	4
От составителей.....	5
 Раздел 1. Л. Н. Большаков: in memoria	7
Публикации Л. Н. Большакова	7
Литература о жизни и деятельности Л. Большакова	7
Воспоминания	11
Юбилейные материалы	12
 Раздел 2. Феноменология культуры: общетеоретические проблемы и региональные аспекты исследования	13
Теоретические проблемы изучения культуры	13
Этносы и конфессии. Казачество	15
Просвещение	16
Культура	17
Повседневность	18
Личность в региональной истории	18
 Раздел 3. Предыстория освоения и обустройство Оренбургского края в XVIII веке	19
Территория края с древности по XVII в.	19
Оренбургский край на карте Российской империи:	
институты власти, общество.	19
Внешние связи. Отношения с казахской Степью	20
Этносы и конфессии. Казачество	21
Просвещение. Культура. Повседневность	21
Личность в региональной истории	22
 Раздел 4. Оренбургский край в первой половине XIX в.	23
Оренбургский край на карте Российской империи:	
институты власти, общество	23
Внешние связи.	24
Этносы и конфессии. Казачество	24
Просвещение. Культура. Повседневность	25
Личность в региональной истории	26

Раздел 5. Оренбургский край в пореформенный период (2-я половина XIX – 1917 г.)	28
Оренбургский край на карте Российской империи	28
Институты власти. Общество	28
Внешние связи. Торговля	30
Протестные настроения	31
Этносы и конфессии. Казачество	31
Просвещение	33
Культура	35
Повседневность	36
Личность в региональной истории	37
 Раздел 6. Оренбургская губерния в 1920-е – 1930-е годы XX в.	 39
Оренбургская губерния на карте страны	39
Институты власти. Общество	39
Протестные настроения	40
Этносы и конфессии	40
Просвещение	41
Культура	42
Повседневность	42
Личность в региональной истории	43
 Раздел 7. Оренбургская область в годы Великой Отечественной войны	 44
Оренбургская область на карте страны	44
Институты власти. Общество	44
Просвещение	45
Культура	45
Личность в региональной истории	45
 Раздел 8. Оренбуржье в позднесоветский период (1945 – 1991)	 46
Оренбургская область на карте страны	46
Институты власти. Общество	46
Этносы и конфессии	47
Просвещение	47
Культура	48
Повседневность	49
Личность в региональной истории	50

Раздел 9. Оренбургская область: период современной истории (1991 – 2020)	52
Оренбургская область на карте страны	52
Институты власти. Общество	52
Внешние связи. Торговля	53
Этносы и конфессии	53
Просвещение	53
Культура	54
Повседневность	56
Личность в региональной истории	56
Раздел 10. Обзоры. Рецензии. Библиография	58
Источники. Обзоры	58
Отзывы. Рецензии	59
Библиография	60
Хронологический указатель	61
Указатель авторов	63
Указатель персоналий	69
Указатель заглавий	82
Предметно-тематический указатель	109
География участников	127

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской по адресу: г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 77-92-66