

74.268.19=411.2
К16

КАК УЧИТЬ

*русскому языку
и литературе*

СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ?



ШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНИК СЕГОДНЯ

СА-372892

ФГБНУ «Психологический институт РАО»



КАК УЧИТЬ

*русскому языку
и литературе*

СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ?

•
ШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНИК СЕГОДНЯ
•

Коллективная монография
Под научным руководством Г. Г. Граник



Нестор-История

Москва • Санкт-Петербург

Государственный бюджетный
учреждение культуры

«Оренбургская областная универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»

ca-342892

ОГЛАВЛЕНИЕ

Несколько слов об этой книге	5
------------------------------------	---

Раздел I

Теоретические проблемы создания учебников нового типа по русскому языку

1.1. Структура школьного учебника как предмет научного исследования (Г.Г. Граник)	8
1.2. Особенности построения учебников, позволяющих реализовать функцию общения (Г.Г. Граник, Н.А. Борисенко)	21
1.3. Психологические и лингвистические проблемы взаимоотношений школьных предметов «Русский язык» и «Литература» в учебниках нового типа (Г.Г. Граник)	36
1.4. Проблема переключения внимания при работе с учебником (Г.Г. Граник, Н.А. Борисенко)	52
1.5. Обогащение культурного фонда учащихся в концепции курса «Русская филология» (Н.А. Борисенко)	62
1.6. Возможности учебников в решении проблем нравственного воспитания школьников (Г.Г. Граник)	71
1.7. О воспитании чувства юмора средствами учебника (Г.Г. Граник, Г.Н. Владимирская)	84
1.8. Портреты лингвистов и роль этого структурного компонента в учебнике (Г.Г. Граник)	93
1.9. Психологические проблемы запоминания учебного материала младшими школьниками (на материале школьного предмета «Русский язык») (С.В. Шишкова)	100
1.10. Электронные образовательные ресурсы в учебниках для 5–9-го классов (Н.А. Борисенко)	112
1.11. Построение курса русского языка в начальной школе на синтаксической основе (С.В. Шишкова)	122

Раздел II

Психолого-дидактические исследования проблем чтения и создания учебных книг по литературе

2.1. Проблемы создания школьного литературоведения на психологическом фундаменте (Г.Г. Граник)	133
2.2. Обучение пониманию текста: проблемы и исследования (Г.Г. Граник)	139
2.3. Теоретико-экспериментальные исследования проблемы понимания подростками лирической поэзии (К.В. Миронова)	149
2.4. Психодидактические принципы развития у подростков понимания лирической поэзии (К.В. Миронова)	169
2.5. Приобщение школьников к исследованию лирики с помощью учебных книг нового типа (К.В. Миронова)	199
2.6. Роль учебников по русскому языку и учебных книг по литературе в становлении читателя (Г.Г. Граник, Н.А. Борисенко)	209
2.7. Психодидактический подход к созданию учебных книг, формирующих приемы понимания текста у начинающих читателей (О.В. Соболева) ..	214
2.8. Организация учебного чтения на уроках русского языка в начальной школе (С.В. Шишкова)	229
2.9. Возможности учебника русского языка в приобщении школьников к досуговому чтению (Н.А. Борисенко)	235
2.10. Чтение учебника как психолого-дидактическая проблема (Н.А. Борисенко)	245

Раздел III

Из опыта работы учителей по учебникам нового типа

3.1. Учителя об учебниках	249
3.2. Работаем по учебникам под ред. Г.Г. Граник: конспекты уроков	279
3.3. Отзывы учеников и учителей	295
Закключение	316
Приложение: Список учебников и учебных книг под общей редакцией Г.Г. Граник	317
Сведения об авторах — сотрудниках Психологического института РАО ..	320

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОБ ЭТОЙ КНИГЕ

При хорошем учебнике и благоразумной методе и посредственный преподаватель может быть хорошим, а без того и другого и лучший преподаватель <...> долго, а может быть, и никогда не выйдет на настоящую дорогу.

К.Д. Ушинский

Каков учебник, таково и обучение.

И.Я. Лернер

Прошло много лет с тех пор, как В. Гюго сказал: «Будущее страны в руках школьного учителя». А мы говорим: «Будущее страны зависит от того, по каким учебникам будут учиться наши дети». Однако, чтобы учебники могли помочь воспитать культурного человека, они должны быть кардинально другими. Это должны быть учебники нового типа.

Учебник нового типа — учебник, способный взять на себя многие новые функции обучения и воспитания, в том числе те, которые сегодня возлагаются на учителя, но с которыми он в силу объективных и субъективных причин справиться в одиночку не может. Это должен быть учебник, который поможет школьнику как понять учебную информацию и на ее основе выработать «правилосообразные» действия, так и «воспитать в себе человека» (В. Г. Белинский).

Учебник нового типа со всеми его структурными компонентами — целостная психолого-дидактическая система. Ее составляют **синтез ряда наук** и неразрывно связанная с ним **культура**, которая прежде всего представлена художественными и познавательными текстами. Это стало основополагающей идеей создания таких учебников. При чем синтез наук включает современную лингвистику, литературоведение, общую и педагогическую психологию, дидактику, возрастную физиологию, логику, а также методику, обслуживающую эту целостную, синтетическую систему.

РАЗДЕЛ 1

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЗДАНИЯ УЧЕБНИКОВ НОВОГО ТИПА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1.1. Структура школьного учебника как предмет научного исследования

К сожалению, специальных исследовательских работ по проблемам структуры учебника <...> долгие годы практически у нас не велось.

Д.Д. Зуев

Чем многозначнее цели обучения, тем сложнее становится структура учебника.

И.Я. Лернер

Создание школьного учебника волновало людей с давних времен. Волнует эта проблема и сегодня, в уже наступившем XXI веке — веке всё возрастающих технических возможностей и информационных технологий.

Какое место в учебном процессе займет бумажный и/или электронный учебник, какой станет роль учителя — эти и другие научные и практические проблемы еще ждут своего решения. Ясно одно: на каком бы носителе ни расположился учебник, создавать его необходимо, опираясь на результаты комплексных исследований в области психолого-дидактической науки, а не только на эмпирические представления авторов учебников.

Здесь представлены результаты наших исследований, посвященных одной из важнейших научных и практических проблем теории учебника — **структуре школьного учебника и его компонентам**, которые позволяют решать новые для учебника психолого-педагогические задачи. Работа проведена на материале учебников по предмету «Русский язык».

РАЗДЕЛ II

ПСИХОЛОГО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМ ЧТЕНИЯ И СОЗДАНИЯ УЧЕБНЫХ КНИГ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

2.1. Проблемы создания школьного литературоведения на психологическом фундаменте

К созданию нового направления в преподавании школьного предмета «Литература» нас подтолкнули работы Л. С. Выготского и Б. М. Теплова, которые связаны с их исследованиями произведений художественной литературы. Поэтому, прежде чем рассказать о сути созданного нами направления, остановимся на исследованиях этих ученых.

Как известно, работы Л. С. Выготского оказали серьезное влияние на развитие не только психологии, но и ряда других наук, в том числе литературоведения. Его склонность к изучению художественной литературы проявилась еще в гимназические и студенческие годы. Первые исследования он написал в Гомеле (в 1912–1916 гг.). К ним относятся работы о Ф. М. Достоевском, М. Ю. Лермонтове и первый вариант анализа «Гамлета». К сожалению, они не вошли в собрание сочинений Л. С. Выготского. Вместе с тем, как пишет в своих воспоминаниях его друг С. Ф. Добкин, «Достоевский был, может быть, первый человек, который разбудил в нем интерес к психологии» [От Гомеля... 2000, с. 30–31]. Свое мнение С. Ф. Добкин объясняет так: «Думаю, что такой глубокий анализ, вернее, — такое углубленное исследование психической жизни людей, причём экстремальной жизни, конечно, захватывал Льва Семеновича...»

Сегодня стало очевидно, что, как сказал С. Н. Рерих, «настало время пугающей широты синтеза» [Рерих 2004, с. 24]. А Выготский уже сто лет назад, исследуя литературные произведения, рассматривал их с философской, психологической, лингвистической и литературоведческой сторон. При этом он умел найти в любом произведении главное — то, из чего вырастает концептуальная информация (термин И. Р. Гальперина).

Б. М. Теплов еще в 1940-х гг. предложил использовать анализ художественной литературы в качестве одного из психологических методов

РАЗДЕЛ III

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ ПО УЧЕБНИКАМ НОВОГО ТИПА

3.1. Учителя об учебниках

Проектно-исследовательская деятельность учащихся на основе учебников русского языка для 5–9-го классов

Среди огромного количества самых разных учебников и программ по русскому языку учителю-словеснику нетрудно потеряться. И практически на каждом, выпущенном за последние пять лет, есть значок «ФГОС», который свидетельствует о том, что учебник значится в Федеральном перечне и рекомендован Министерством образования и науки для обучения по нему в образовательных учреждениях. В 2017 г. в перечне значилось свыше 70 учебников русского языка.

Однако учителя, работающие в школе и знакомые не с одним учебником, знают, что не всякий учебник хорош. Впрочем, это очень даже неплохо, что нам, учителям, предоставляется право выбирать учебники и программы и что есть из чего выбрать. Иначе я, наверное, никогда не узнала об учебнике «Русский язык» под ред. Г. Г. Граник. Несколько лет назад, на свой страх и риск (поскольку не была еще выпущена вся линейка для 5–9-го классов), стала учить детей по нему. Обучение проходило не без трудностей, и в первую очередь эти трудности касались меня, учителя. Ученикам-то новый учебник понравился сразу: яркий, красочный, а главное — интересный и понятный. А вот я, привыкшая к традиционной системе преподавания, была несколько обескуражена. Как-то всё не так, по-другому, всё с ног на голову. Теперь-то я понимаю, что, наоборот, этот учебник всё ставит с головы на ноги. В нем очень по-умному, правильно распределен материал. На мой взгляд, в нем есть то, что необходимо для хорошего обучения, — умелое сочетание научности и доступности, сведений из русского языка и других наук, печатного текста и иллюстраций.

Впрочем, разговор я хочу вести не об учебнике вообще, поскольку в одной статье обо всем не расскажешь, а о тех возможностях, которые

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

**Размещение полного текста данного
произведения невозможно в связи с ограничениями
по IV части ГР РФ.**

**Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской
областной универсальной научной библиотеке
им. Н. К. Крупской по адресу: г. Оренбург,
ул. Советская. 20; тел. для справок: (3532) 60-61-30**