

85.335.423

В 27

СА-322214

СЭХНЭЛЭРЗЭН ОСТОН КҮКТЭРГЭ,  
ДЭРТ ҚАНАТЫ ҚУЙЫП КҮПТЭРГЭ...



ВОСПОМИНАНИЯ  
О ТАМАРЕ ХУДАЙБЕРДИНОЙ

Ш.Ә. ХОЗАЙБИРЗИН ЙОРТ-МУЗЕЙІ –  
БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАНЫ МИЛЛИ МУЗЕЙЫ ФИЛИАЛЫ

**СӘХНӘЛӘРЗӘН ОСТОҢ КҮКТӘРГӘ,  
ДӘРТ ҚАНАТЫ ҚУЙЫП КҮПТӘРГӘ...**

(Тамара Шәһит қызы Хозайбирзинаның тыуыуына – 95 йыл)

ДОМ-МУЗЕЙ Ш.А. ХУДАЙБЕРДИНА –  
филиал Национального музея Республики Башкортостан

**ВОСПОМИНАНИЯ  
О ТАМАРЕ ХУДАЙБЕРДИНОЙ**

(К 95-летию со дня рождения)



Государственное бюджетное  
учреждение культуры  
«Оренбургская областная универсальная  
научная библиотека им. Н.К. Крупской»

УФА – 2018

СА - 34 2714

## БАШ ҢҰЗ УРЫНЫНА



Тамара Шәһит қызы  
Хоҙайбирҙина. 1983 йылда  
төшкән фотогүрәт.  
Т. Хоҙайбирҙина архивынан.

Башҡортостан сәнғәте күгенең биһисап йондоҙзары араһында Тамара Хоҙайбирҙина исемлеңе лә бар. Йылдар үткән һайын, был йондоҙ яктырак яна. Ул яктылыктың асылына тәшәнәргә тырышып, Тамара Шәһит қызының йәшәлгән ғүмер миҙгелдәрен, ижад баҫҡыстарын қабат-кабат байқап алабыз.

Қабатлауҙан доға иҫкermәй, тигән ҝеүек, хәтер ептәрен қабат тағатыуҙан шәхестең даны кәмемәй. Хәйер, бөтәһен дә баштан башлайык.

Ояһында ни күрһә – осканында шул булыр, тигән халықтың тәрән мәғәнәле тапҡыр өйтеме кесө Тамара Шәһит қызының миҫалында тулыһынса асыҡ сағыла. Шәһит Әхмәт улының рух ныңғылығын, халықсанлығын, әсәһе – Маһруй Шәрип қызының нәзәкәтен, сәнғәткә һөйөүен Тамара тотошлайы менән тормош мәғәнәһе итеп һайлай.

Өфөләге Яңы қүпер урамындағы йорттоң бер бүлмәһендә йәшәй Хоҙайбирҙиндар. Уларҙан тыш тағы бер нисә ғайлә үз ғәмә-хәсрәттәре, шатлықтары менән ошо ук йортта ғүмер итә.

– Қайһы бер иртәләр тыныс қына башлана ла, шундай ук тыныслықта төн етә. Бындай мәлдәрзә хатта сабыйзар ҙа шыбырлап илай. Ә қайсак иртә таңдан шау-гәр килгән йортобоз, кискә тиклем ошо хәлдә қала. Қүрше-күлән бер-береһе менән һөрәнләп һөйләшә, бала-саға кемүзарҙан қыскырыша...

Тамара – шаян қызықай, гел йылмайған килеш хәтерзә қалған. Көүзәһе йәтеш кенә, матур. Йәй көндәре ял итеу лагерына мине Тамараға құшып ебәрәләр ине. Ул минән олорак бұлыуы менән файзалаңып, үз туғаны һымак итеп, үтә лә яуаплы қарап йөрөтөр ине.



Тамараға 10 йәш. 1933 й.  
Т. Хоҙайбирҙина  
архивынан.

Артабан беззен юлдар айырылды. Тамараны бейеу буйынса, ә мине хәрби училищеға укырға Ленинградқа озаттылар. Каникулдар за тап килмәй ине. Хәрби училищенан һуң Камчаткаға юллама алдым. Артабан, йөрөмәгән ерзен үзе қалмағандыр, хәрбизәрзе беләһегез. Хәзәр Киев қалаһында йәшәйем. Әфөгә, һенлемә кунакка килдем, – тип һөйләп, Шәһит Хоҙайбирҙин йорт-музейының залдарын бер-бер артлы байқап, стеналарын һыйпап, ауыр тын алып, озак итеп, әллә нисә кат инеп-сығып йөрөнө Геннадий Федорович Байчиков атлы ир-үзаман.

Тамара Шәһит қызы хакында бер генә һүз әйтергә тип, быйыл йыш қына ошондай қунактар ингеләй йорт-музейбызыға. Әгәр был күренеште мөғжизә тип атаһақ, замандаштар анламаң. Килгәндәрзен һөйләгәндәрен язып ала торғас, байтак қына булып китте. Уларзы йыйынтыққа туплап, ошондай китап итеп эшләргә қарар иттөк. Сәбәбе лә сығып тора: август айында Тамара Шәһит қызының тыууына 95 йыл.

Әзәм балаһы был донъяға үз тәғәйенләнеше менән килә, тиңәр. Заманаһының ниндәй генә ауыр булыуына қарамай, һәр кем үз юлын таба. Шәһит Әхмәт улы ла, ана, йәтимлектә қалып, өстөнә кейер кейеме булмаһа ла, үз ауылынан Ырымбур қалаһына йәйәу сығып, барыбер теләгәненә ирешә. Ә қызы һуң?! Булыр бала бишектән, тигәндәй, бәләкәй генә сағынан тыптырлап бейергә әүәс булған, тиңәр.

Өсөһе, Maһruй Шәрип қызы, шатлыктарын да, һағышын да қызына бақас, баланың уқырға барам тигән теләген ишетеп, бер аз қуркып китә. Ләкин уның хыялына аркыры төшмәй. Шулай итеп, Тамара ун ике йәшендә, 1935 йылда, тиңтерзәре менән Ленинградтағы А. Ваганова исемендәге данлықты хореография училищеһына уқырға инеп китә. Был осор тураһында Гөлназ Ғәлина әле Тамара Хоҙайбирзина исән сағында сығарған «Тамара Хоҙайбизина. Ижади портрет» китабында ентекле тасуирлай. Ғөмүмән, алтынға бәрәбәр ул китапта Тамара Шәһит қызы хакындағына түгел, ә заманының сәнғәт үсеше, уңыштары һәм юғалтыуздары ла һүрәтләнә. Шәкәр, вакытында, балеринаның үзе һәйләүзәренә, күзәтеүзәренә таянып язылған китап сығып өлгөргән! Юғиһә, беҙ йыш қына һүнлау сәбәпле, қайһы бер мөһим мәлдәрзе күз унынан ыскындырыусан. Шәхес тере сағында қәзерле икәне онотола төшә... Әле беззең алда яткан истәлектәрзен қуп өлөшөн Гөлназ Ғәлина хеzmәтенән тыш күз алдына килтереүе ауыр.



А. Ваганова исемендәге хореография училищеһы укусылары Н.А. Кошкова дәресендә. 1937 йыл.  
Т. Хоҙайбирзина архивынан.



Кадр из фильма-балета «Журавлинная песнь», 1959 год.



1960 год, г. Кумертау. С концертной бригадой на полевом стане.



З. Ураксин, Т. Худайбердина, народный поэт РБ Р. Бикбаев.

# **Тұғандары, уқыусылары, коллегалары, таныштары**

## **ХӘТИРӘЛӘРЕ**

(Воспоминания родных, знакомых, коллег и студентов)

Гульназ Салаватовна Галина,  
доцент УГИИ им. З.Г. Исмагилова,  
кандидат филологических наук,  
член Союза композиторов РБ и РФ,  
заслуженный деятель искусства РБ

### **Танцовщица с двумя крылами**

В моей жизни мне посчастливилось общаться с самыми талантливыми и выдающимися людьми нашей республики, среди них – практически все основоположники башкирского профессионального искусства и одна из них – незабвенная Тамара Шагитовна Худайбердина.

Моё знакомство с ней происходило в несколько этапов. Средняя специальная музыкальная школа при Уфимском государственном институте искусств, где я училась, в 70-е годы располагалась в здании самого института, и так случилось, что наш класс находился по соседству с танцевальным залом, где целыми днями занимались студенты-театралы. Через стену хорошо было слышно, как они делают экзерсисы, танцуют мазурки, вальсы, башкирские и русские танцы. Я – с детства мечтавшая стать балериной, смело представляла себя среди студентов, а их педагога – Тамару Худайбердину я знала по театральным буклетам, хранившимся у нас дома. Однажды, набравшись храбрости, я зашла в этот класс и попросила Тамару Шагитовну научить меня танцевать. «Я ведь не знаю современных танцев, могу тебя научить только башкирским танцам», – ответила она на мою просьбу. Я с радостью согласилась. Элементы башкирского танца я до того знала,

## **ВОСПОМИНАНИЯ СОВРЕМЕННИКОВ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ОПУБЛИКОВАНЫ В РАЗНОЕ ВРЕМЯ**

*Майя Афзал қызы Тагирова,  
F. Сәләм премияһы лауреаты,  
Башкортостандың халық,  
Рәсәйзен аткаланған артисы.*

Ғұмеренең күп өлөшөн сәнғәткә бағышлаған, Башкорт опера һәм балет театры сәхнәһендә классик һәм милли репертуарға ингән балеттарҙа егерменән ашыу төп партияны башкарған актриса Тамара Шәһит қызы Хозайбирзина хакында һүз әйтеү еңел түгел. Әлбиттә, киләсәктә уның ижадына һәм тормошона қайта-қайта мәрәжәғәт итепер әле.

Башкортостандың халық, Рәсәйзен аткаланған артисткаһы, Өфө сәнғәт институты профессоры Тамара Хозайбирзинаның ижады ни яғы менән йәлеп итә һүң? Үзенсәлекле сағыу характерлы образдар тыузырыу менәндер, тим.

Уны тәүге тапкыр композитор Нәжип Йыһановтың балетмейстер Фәйзи Гәскәров сәхнәләштергән «Зөһрә» спектаклендә күрзәм. Мин, ул сакта Ленинград хореографияһы училищеһы студенткаһы, данлықлы Мариинский (Киров) театрының байтак қына мәшһүр балериналарының сығышын күргәнем бар ине инде. Ләкин йәш балеринаның бейеү манераһы, сәхнәлә үзен һыузағы балық кеүек иркен тотоуы таң қалдырызы. Һәр хәрәкәте теүәл, ышаныслы, ихласлығы эскерһеҙлеге, күңел халәте йөзөндә сағыла...

Гәрсә Тамара Хозайбирзина хакында ниндәйзәр фекер белдерөү катмарлы тиһәм дә, уның ижадына баһа биреү бер яktan еңел дә һымақ. Ундағы нәзәкәтлелек, ихласлық, ақыл, һөйкәмләләк һәм мәнирлық бер бөтөн гармония тәшкіл итә ине. 40-сы йылдар азағында

ФОТОГРАФИИ ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА Т.Ш. ХУДАЙБЕРДИНОЙ



Магруй и Тамара  
Худайбердины. 1925 г.



Тамара Худайбердина –  
ученица хореографического училища



Магруй и Шагит Худайбердины. 1921 год.



Магруй Шариповна и Тамара Шагитовна Худайбердины.



Н. Жиганов. «Зюгра» (Зюгра)



З. Исмагилов, Л. Степанов «Журавлиная песнь»(Зайтунгуль)



Съемки фильма «Журавлиная песнь». 1959 год.

## ЙӨКМӘТКЕҢЕ – СОДЕРЖАНИЕ

Ырысқужина Р.И.	5
Гульнаز Салаватовна Галина	15
Жучкова Вера Викторовна	22
Фәрдүнә Қасим қызы Қасимова	26
Миләүшә Ғәли қызы Мортазина	29
Әхтәм Әхәт улы Абушахманов	30
Альмира Адхатовна Байкова	32
Таңсулпан Даһи қызы Бабичева	38
Олег Закир улы Ханов	40
Нурия Исхак қызы Ирсаева	41
Гөлли Арыслан қызы Мәбәрәкова	43
Илсөйәр Ибраһим қызы Ғәзетдинова	45
Суфия Шәрифулла қызы Корбанғәлиева	46
Хәрмәт Фаззали улы Үтәшев	48
Минзәлә Ғәйнетдин қызы Хәйруллина	50
Сара Абдулхай қызы Буранбаева	52
Гәлнара Ирнес қызы Әмирова	53
Хәким Фәрит улы Мортазин	54
Рәшизә Исқәндәр қызы Солтанова	55
Сәбилә Ғәйзулла қызы Сәләймәнова	56
Әлмира Шәриф қызы Қыуатова	57
Салауат Мостафа улы Итбаев	60
Зилә Сиражитдин қызы Дибаева	64
Вәкил Барый улы Йосопов	67
Фирҙәт Ғәзиз улы Ғәлиев	68

<i>Рәмилә Минһегәле қызы Сәлимгәрәева</i> .....	69
<i>Ольга Геннадьевна Мусина</i> .....	70
<i>Альбина Рәфис қызы Кашанова</i> .....	72
<i>Венер Мәнир улы Камалов</i> .....	72
<i>Зифа Айытбай қызы Дәүләтбаева</i> .....	74
<i>Гәлшат Риғ қызы Фәйсина</i> .....	76
<i>Әлим Абдуллаҗан улы Қәйүмов</i> .....	77
<i>Рауил Әхтәрйән улы Фәлин</i> .....	79
<i>Азамат Самат улы Хәлилов</i> .....	80
<i>Зәлфиә Хәмәзиәр қызы Хәлилова</i> .....	80
<i>Илфир Ишбулды улы Баймырзин</i> .....	82
<i>Нұрзиә Әхмәт қызы Әбдірәшиитова</i> .....	83
<i>Юнир Шәкүр улы Фәйнұллин</i> .....	84
<i>Рим Фәйзрахман улы Әминов</i> .....	85
<i>Венера Ғиниәт қызы Хәсәнова-Мәхәмәтова</i> .....	86
<i>Гәлшат Ибраһим қызы Зыязетдинова</i> .....	86
<i>Наиля Рауфовна Исмагилова-Халикова</i> .....	87
<i>Ғәтифә Зәйнитдин қызы Хоҙайбирзина</i> .....	89
<i>Гәлшат Мостафа қызы Фәлиева</i> .....	91
<i>Шакирова Галина Викторовна</i> .....	92
<i>Абузарова Гульнара Галимовна</i> .....	93
<i>Роберт Шамильевич Мусин</i> .....	94
<i>Воспоминания современников</i> .....	95
<i>Мәғлұмәт биреүселәр – информаторы</i> .....	105

*Конец ознакомленного фрагмента*

**Уважаемый читатель!**

*Размещение полного текста данного издания невозможно в связи  
с ограничениями  
по IV части ГК РФ.*

*Эту книгу Вы можете почитать в Оренбургской областной  
универсальной научной библиотеке им. Н. К. Крупской по адресу: г.  
Оренбург, ул. Советская, 20; тел.: для справок (3532) 61-60-30*