



ОРЕНБУРГСКИЙ ВОКЗАЛ

Поезд из Москвы пришел во-время. Но Ивану Дмитриевичу Кролеву с семьей нужен Оренбург, а Орск, и поэтому на станции Оренбург помимо его воли состоится «вынужденная остановка» на вокзале на несколько часов в ожидании орского поезда. Как быть? Неужели 9 часов сидеть на вокзальной скамье?

Вокзал Кролев с женой и двумя детишками подходит к камере хранения ручного багажа. Здесь он освобождается от навязчивого груза.

После томительной поездки хочется отдохнуть, закусить,

кочется, чтобы и дети спокойно отдыхали.

В распоряжении семейства Кролевых все, что угодно. Жена Анна Ивановна направляется в комнаты «мать и дитя». Сразу поражает прибывшую пассажирку безукоризненная чистота не только одной комната

младших возрастов, комната для детей старшего возраста, уборная, комната-изолятор, где помещаются детишки, которым требуется абсолютный покой и, наконец, служебная комната, где помещается обслуживающий персонал.

Анна Ивановна за детей спокойна. Теперь вместе с мужем они направляются и занимают один из 25 номеров гостиницы. Так же чисто, светло и уютно. При гостинице есть душ, комната отдыха. Там в абсолютной тишине, в уюте мягкой мебели, можно поиграть в шахматы, шашки, прочитать газету, журнал. А

если и это надоест, то рядом — этажом ниже — можно выпить стакан пива, рюмку вина, закусить. Но Иван Дмитриевич другого мнения. Он предпочитает не только закусить, но одновременно и послушать музыку. Тогда вместе с супругой они направляются в ресторан, где играет джаз-оркестр.

Затем отдых. В своем номере отдыхает Иван Дмитриевич, в комнате «материз» — Анна Ивановна. Спокойны ребятишки. Заботливая воспитательница Тамара Переседова уложила их в мягкую постель, и спят они крепким детским сном.

До прибытия поезда остались минуты. Из комнаты

«мать и дитя» в кассу направляется ее работник. Он достает билеты, и вот Иван Дмитриевич и Анна Ивановна уже на пути в город Орск. Хорошо отдохнули, весель дети.

**

Вокзал перестроил свою работу. Для пассажиров отведены все три этажа здания. Для удобства пассажиров в одном из залов устроены за стеклянным барьером кассы для пассажиров. Этим устраняются злоупотребления, продажа билетов «по блату». Кассы просят билеты на виду у всех пассажиров, ожидающих получения билета.

Г. ДАНИЛОВ.

