

Книжная выставка «Петербуржец... знаток Оренбурга»
(к 90-летию краеведа, журналиста, педагога, Почетного гражданина
Оренбурга Виктора Васильевича Дорофеева)

Обзор книжной выставки подготовлен к 90-летию со дня рождения Виктора Васильевича Дорофеева и содержит информацию о его работах, вышедших отдельным изданием и публикациях в сборниках и периодической печати, а также биографический материал о Викторе Васильевиче. Завершает обзор список литературы, представленной на выставке.

Ключевые слова: краеведы, исследователи, книжные выставки, памятники истории, памятники архитектуры, названия улиц, переименования улиц, город-крепость, Почетные граждане городов, застройка города, историческая графика, историческая застройка, литературное краеведение, писатели-классики, градостроительство, картография.

«Любой населенный пункт имеет свою историю, но вряд ли найдется много городов, у которых она столь своеобразна, как у Оренбурга» - эти слова принадлежат Виктору Васильевичу Дорофееву - человеку, в течение многих лет занимавшемуся изучением истории архитектуры и градостроительства города Оренбурга, его уникальной планировки, написавшего исследования о памятниках истории и архитектуры, цикл статей-«биографий» улиц исторического центра города, их переименованиях.

Первый раздел выставки «Знаток Оренбурга» содержит биографические и справочные материалы о В. В. Дорофееве. Имя Виктора Васильевича внесено в «Энциклопедический словарь биографий современников «Вся Россия XXI век. Оренбургская область», в этом словаре собраны биографии современников, интересные факты из жизни оренбуржцев, которые сыграли важную роль в жизни города и области начала XXI века. Сведения о Дорофееве содержат оренбургские издания «Кто есть кто в Оренбургской области» (1998) и «Оренбург – «всем

азиатским странам и землям... ключ и врата» (2010). В библиографическом указателе литературы «Исследователи Оренбургского края (Советский период)» (1993), подготовленном специалистами Оренбургской областной универсальной библиотеки им. Н. К. Крупской представлен список основных трудов Виктора Васильевича, опубликованных в периодической печати и отдельные издания периода 1982-1992 годов. Сведения о краеведе можно найти в «Оренбургской Пушкинской Энциклопедии» (1997 г.), ведь Виктору Васильевичу принадлежит честь воссоздания подлинного облика города пушкинской поры.

«Оренбургская биографическая энциклопедия» (2000г.) - своего рода летопись прошлого и настоящего Оренбургского края, включившая в себя сведения о личностях, заслуживших право войти в историю нашего края, также содержит биографические данные В. В. Дорофеева.

Виктор Васильевич – автор множества публикаций об истории Орска. Он составил чертежи 1-й Оренбургской (Орской) крепости на основе изучения истории «Инженерного дела в России» О. Ласковского. Более позднее издание «Орская биографическая энциклопедия» (2005 г.) также поместило краткую справку об исследователе.

В своих «отроческо-юношеских воспоминаниях» В. В. Дорофеев вспоминает как попал в Оренбург. Он родился в Ленинграде, детство провел там же. Вспоминает и страшную блокадную зиму 1941-1942 годов. Что пережить эту зиму ему удалось только благодаря отцу, военврачу второго ранга, которому было разрешено забрать сына в эвакогоспиталь, где служил Василий Николаевич. В начале лета 1942 года его бабушка и тетя, немки по национальности, были высланы из Ленинграда. С ними поехали и мама Виктора, взяв с собой сына. Поезд, который шел в Йошкар-Олу изменил направление из-за бомбежек. Удалось получить разрешение ехать в Чкалов, где жили родственники. В следующем году семья была направлена на жительство в Сакмарск Оренбургской области (статья «Уезжать не хотелось». Альманах «Гостиный двор», №8).

В 1952 году поступил в Чкаловский государственный педагогический институт, на факультет иностранных языков, который окончил с отличием в 1956

году и был оставлен работать на кафедре. В своих интервью «Питерский оренбуржец» и «Петербуржец... знаток Оренбурга» краевед вспоминает, когда и как появился у него интерес к истории Оренбурга. В 1970-е годы, после перенесенного инфаркта, врачи посоветовали больше ходить, во время прогулок у него и появился интерес к истории города-крепости, к истории и архитектуре зданий Оренбурга.

Эти книги и статьи вошли во второй раздел выставки «Оренбург – город-крепость». Раздел содержит материалы краеведа по истории застройки города, городских улиц, их переименованиях.

Виктору Васильевичу хотелось привить оренбуржцам любовь к истории родного города. «Без прошлого нет настоящего, без настоящего не бывает будущего» - именно этой мыслью он руководствовался при написании своих книг по застройке города, работая с архивными документами, изучая старинные планы и чертежи. Изучая труды историков, Дорофеев написал и опубликовал в сборнике «Исследования и исследователи Оренбургского края XVIII – начала XX веков» статью «Оренбургская крепость в период основания города и ее описание в дореволюционных публикациях». В ней он приводит анализ исторических материалов, написанных П. И. Рычковым («История Оренбургская» и «Топография Оренбургской губернии»), В. Н. Витевским («Неплюев и Оренбургский край в прежнем его составе до 1758 года»), П. Н. Столпянским («Город Оренбург»).

На основании изучения архивных картографических материалов он восстановил во всех подробностях планировочную структуру города-крепости Оренбурга XVIII века и проследил изменения ее планировки до настоящего времени.

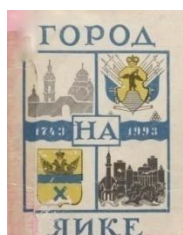
В 1988 году в Челябинске вышла первая монография Виктора Васильевича «Над Уралом-рекой». Это история города Оренбурга с начала его строительства и советского периода: основание на Яике города-крепости, рождение и развитие Оренбурга, строительство богослужебных зданий, вклад выдающихся деятелей в

архитектуру города (граф П. П. Сухтелен, военный губернатор В. А. Перовский, генерал-губернатор Н. А. Крыжановский и другие).



Книга основана на архивных документах и научных исторических публикациях дореволюционного и советского периодов. Через 20 лет дополненное издание вышло под названием «Над Яиком-Уралом».

Вот что пишет автор в предисловии ко второму изданию, объясняя его название: «...и после указа императрицы Екатерины II о переименовании Яика реку продолжали еще много лет называть этим именем и в XIX веке, даже на карте Оренбурга с окружающей местностью в 1849 году река подписана на одном участке Уралом, а на другом Яиком. В казачьих станицах и в конце XIX века реку продолжали именовать Яиком. Таким образом, город еще долго возвышался над рекой Яиком». Чертежами, рисунками, планами строений, выполненными рукой Виктора Васильевича проиллюстрирована книга «Город на Яике» (1993 г.).



В 1862 году произошло упразднение крепости. Это позволило городу развиваться свободнее, отпали ограничения, связанные со статусом. С развитием промышленности стал заметнее рост населения города, который требовал застройки новых площадей. Появление новых домов, завершение строительства постоянного водопровода, изменения в городском самоуправлении освещены в статье «Упразднение крепости» (сборник «Оренбург», составитель Л.И. Футорянский, 1993 г.).

Оренбург интересен своей уникальной планировкой – в нем почти не было улиц, пересекающих город от начала до конца, они прерывались центральными кварталами. Планировка эта сохранилась в центральной части города. Книга «Оренбург. Планировочная структура города-крепости» (2001г.) описывает особенность планировки исторического центра города - такая планировка не была случайной, в ней все было продумано до мелочей. Перекрытие улиц перпендикулярными кварталами в истории градостроительства ранее не встречалось. Мировая градостроительная практика не имела подобных примеров, что говорит о неповторимости и уникальности планировки города-крепости на Яике. Автор четко доказывает это на примере планировки городов античности и средневековья. Председатель правления Оренбургского регионального отделения Всероссийской общественной организации Союза архитекторов России А. И. Агафонов в послесловии к работе, подчеркивая ее большое историческое и культурно-познавательное значение, дает такую оценку исследованию: «Впервые четко дан анализ рельефа данной местности и последовавшей в связи с этим некоторой корректировки плана крепости при строительстве. Историко-градостроительные исследования автора позволили полнее и достовернее, чем это было ранее, понять планировочную структуру Оренбурга, ее особенность и

неповторимость».



Эту тему В. В. Дорофеев продолжает в буклете «Крепость на Яике».

«Одной из нитей, связывающих прошлое с будущим, представляется имя, - в том числе имя улицы, площади, населенного пункта. И связь эта тем прочнее, чем лучше соответствует имя своему носителю, точнее отражает его специфику», - писал Виктор Васильевич. Проблеме утраты исторических названий улиц

центральной части города, необоснованности названий, когда новую улицу с обоснованным названием вдруг лишают этого названия, как произошло с улицами «Строителей», «Энергетиков» города Оренбурга посвящена статья «Имя и время» («Гостиный двор», №2). Она - о необходимости возвращения хотя бы некоторым улицам их исконных или исторических названий, что не только содействовало бы восстановлению связи времен, но и привлекло бы внимание к обоснованности названий, которые присваиваются ныне появляющимся улицам, например, переулок Солдатский был в свое время переименован в Диспансерный, хотя никакого диспансера там никогда не было, зато в середине XVIII века три четверти домов принадлежало военным – солдатам.

Виктор Васильевич досконально изучил «биографию» каждой из улиц центра города. В «Блокноте агитатора» в разделе «Оренбург: улицы исторического города» были опубликованы его статьи по истории улиц исторического центра.

В соавторстве с А. Н. Жилиным, занимающимся разработкой части топонимии города и составлением биографических справок о людях, именами которых названы улицы г. Оренбурга, и Почетным гражданином города Оренбурга Ю.Д. Гаранькиным, были выпущены два справочника «По Оренбургу» (1985 г.) и «Улицы Оренбурга» (1996 г.).

В справочнике «По Оренбургу» рассказывается об истории застройки города, приводится список всех улиц по состоянию на 1985 год, их расположение относительно других ближайших улиц, район в котором располагается улица, почтовый индекс и номера транспортных маршрутов. Несомненно, книга представляет большой интерес для исследователей и краеведов еще и тем, что в описании каждой улицы приводятся ее прежние названия и время, когда они были даны. Некоторые улицы меняли свое название по 3-4 раза.

Второй выпуск справочника «Улицы Оренбурга» состоялся через 10 лет. Необходимость переиздания назрела в связи с тем, что в городе появилось 150 новых улиц, исчезло больше 30. Он состоит из трех частей. В первой изложена история застройки города от его основания до 1997 года. Вторая часть – нынешние и старые названия улиц, третий раздел включает адреса и номера телефонов

учреждений административных, культуры и здравоохранения, гостиниц, учебных заведений, храмов, предприятий торговли, общественного питания, связи, службы быта (по состоянию на конец 1995 года).



«Улица вела к храму»... ведет нас по улице Николаевской (ныне – Советская) конца XIX века. История и архитектурные особенности зданий, их обитатели - об этом Виктор Васильевич повествует в ходе «беседы» во время воображаемой прогулки с читателем.

Много статей написаны Дорощевым по поводу заблуждения и неточностей некоторых авторов по поводу трактовки исторических фактов и событий. В своей работе «К путеводителю П. Д. Райского» в первом выпуске «Оренбургский край: Архивные документы. Материалы. Исследования» Виктор Васильевич, не умаляя ценности путеводителя (ведь в ней описание города перед Первой мировой войной и революцией дается современником), в разделе, касающемся истории города, особенно связанной со строительством, выявляет массу заблуждений, главной причиной которых является пренебрежение исторической графикой (картами, планами, чертежами), свойственное исследователям, которые предпочитают опираться лишь на письменные источники. Этой теме посвящены публикации «Причина ряда заблуждений, касающихся застройки Оренбурга» и «Основание Оренбурга и связанные с этим заблуждения».

Статья «Оренбургская казачья слобода» в сборнике «Казачество Оренбургского края XVI-XX веков: программа и материалы» – о заблуждениях

авторов по поводу времени возникновения и места строительства Оренбургской казачьей слободы.

Статья «Снова к месту в саду военного губернатора» (Оренбургский край: Архивные документы. Материалы. Исследования». Вып. 3.) – размышления о заблуждениях авторов по поводу места, где стоял губернаторский дом, в котором останавливался А.С. Пушкин. Автор, поработав с планами конца XVIII века, сравнив их с более поздними и современными, проведя необходимые измерения, доказывает нам, что этот дом никогда не стоял на месте бывшего Архиерейского дома, а находился он выше, за построенным после войны Отечественной войны 1812 года госпитальным зданием.

Третий раздел выставки «Архитектура Оренбурга» отражает работы В. В. Дорофеева на тему архитектурного своеобразия зданий Оренбурга - автору Оренбург интересен не только в историческом, но в архитектурном плане, ведь в нем со дня основания сочетались европейские и азиатские традиции. Цикл работ В.В. Дорофеева посвящен архитектурным памятникам Оренбурга. Архитектурный ансамбль Караван-Сарая он считал памятником мирового значения, ему посвятил брошюру «Символ города» (1993 г.), вышедшую к 250-летию города. Краевед показывает значение Караван-Сарая как существенного элемента городского пейзажа и характерной детали силуэта города. Доказывает, что символом города его можно считать и потому, что строительство комплекса было таким же многонациональным, как и город Оренбург, таким он был и остается.

Продолжил тему истории строительства и современного состояния памятника архитектуры статьей ««Караван-Сарай»: как его история», опубликованном в сборнике «Институту Тараса Шевченко - 10 лет».

В своих статьях В. В. Дорофеев уделял внимание сохранению исторической застройки, призывал препятствовать ее уничтожению, хранить архитектурную среду города. Не мог оставаться равнодушным к фактам гибели исторических и архитектурных памятников и о бесхозяйственном отношении к ним, строительстве новых домов в историческом центре, искажающим историческую архитектуру, уродующим облик города. В статье «Силуэты Оренбурга» («Гостиный двор»,

№17) автор пишет о произошедших изменениях в архитектурном облике города, об утраченных памятниках архитектуры, поднимает проблему восстановления и реконструкции существующих.

Первые свои исследования в области архитектуры Дорофеев представил в буклете «Архитектурный Оренбург». Продолжением стала монография «Архитектура Оренбурга XVIII-XX веков», где проведены анализ и характеристика архитектуры Оренбурга, начиная с основания города и по наши дни.



Четвертый раздел выставки «Служили. Жили. Приезжали» представляет работы Виктора Васильевича по литературному краеведению. Они – о биографических и творческих связях с городом многих известных писателей, таких как В.И. Даль, Н.М. Карамзин, А.С. Пушкин...

Теме «В. И. Даль и Оренбургский край» посвящены статьи: «Оренбург В. И. Даля» и «Оренбург времен пребывания в нем В. И. Даля» В результате проведенного Виктором Васильевичем исследования было определено место дома, в котором в Оренбурге жил В. И. Даль.

«Приехав в Оренбург на службу летом 1833 года, В. И. Даль увидел город практически таким же, каким его застал А. С. Пушкин осенью этого года» - пишет Виктор Васильевич в своей работе «Оренбург времен пребывания в нем В. И. Даля». «Ко времени отъезда В. И. Даля Оренбург значительно преобразился и должен был оставить приятное впечатление у чиновника особых поручений» - заключает В. В. Дорофеев.

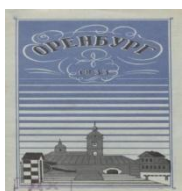
О доме Карамзиных в Оренбурге мы узнали благодаря В. В. Дорофееву. Как установил Виктор Васильевич, ныне это - Ленинская, 30. При изучении плана города-крепости Оренбурга, в экспликации им обнаружен «дом прапорщика

Михаила Карамзина» - место, где жил отец Николая Михайловича Карамзина. Виктор Васильевич выяснил, что Михаил Карамзин был записан в качестве владельца дворового места в 1744 или 1745 году, в плане 1751 г. показано место дома Карамзина. Автором прослежена судьба квартала, где находился дом, предложены варианты объяснения переименований имения, где родился Н. М. Карамзин. Об этом - работа В. В. Дорофеева «Карамзины и Оренбургский край».

В 1833 году наш край посетил А. С. Пушкин. Виктор Васильевич Дорофеев занимался исследованием этого путешествия. В своих работах краевед описывает Оренбург того времени.

О посещении Оренбурга Александром Сергеевичем, о людях, с которыми он встречался, о его поездках написано много. Есть детальные описания путешествия поэта, начиная от Казани. Но нет описаний, того что поэт мог увидеть в Оренбурге. Столица степного края – город, в тот период еще крепость с пограничной комиссией, таможней и другими специальными службами – глазами А. С. Пушкина, посетившего в 1833 году, собирая материалы о Крестьянской войне 1773-1775

было



описан

Оренбург тех лет - читатель может представить себе город того времени, посмотреть на него глазами поэта. Проиллюстрировано и одно из бытовавших заблуждений – по поводу места дома губернатора, где останавливался Пушкин.

Есть еще несколько спорных моментов, связанных с местами или местом, где в Оренбурге останавливался Пушкин. Главные спорные пункты подверглись



Виктором Васильевичем некоторому анализу в книге «Пушкинские места Оренбурга», изданной в 1997 году.



В брошюре «Оренбург пушкинский» автор дает иллюстрированное описание города начала 1830-х годов, почти не касаясь спорных вопросов, поскольку ответ на них был дан в предыдущей работе. В этой брошюре рассказывается об оренбургских зданиях, которые могли бы привлечь внимание поэта-историка. Описание начинается с главной улицы, продолжается на берегу Урала, затем переходит на объекты вне крепости.

Тарасу Григорьевичу Шевченко, находившемуся в Оренбургской ссылке в 1847 и 1849-1850 годах, Виктор Васильевич посвятил брошюру «Оренбург Шевченковский» (1993 г.), а в статье «Оренбург «Шевченковской зимы» уделил внимание одному из плодотворных периодов творческой работы ссыльного Тараса Шевченко. Автор дал краткое описание Оренбурга полуторавековой давности, выделил некоторые постройки, вблизи которых часто бывал поэт.

Всего у В. В. Дорофеева 115 научных и научно-популярных трудов, из них более 40 - по архитектуре, градостроительству и картографии. Две работы – «Перспектива Ригельмана как источник информации об Оренбурге XVIII века» и

«Проблемы достоверности картографических материалов» - вышли в московском издательстве «Наука».

Профессиональные достижения и научные труды Дорофеева были отмечены званиями отличника народного образования и Почётного гражданина города Оренбурга, медалью «За вклад в наследие народов России» Российского союза исторических городов и множеством других наград.

Список работ В.В. Дорофеева, представленных на выставке.

1. Архитектура Оренбурга XVIII-XX веков / В. В. Дорофеев. – Оренбург : ОАО «Изд.-полиграф. комплекс «Южный Урал», 2007. – 176 с.
2. Архитектурный Оренбург / В. В. Дорофеев; Оренбургское областное отделение всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Оренбургский областной госархив. – Оренбург : Типография изд-ва «Южный Урал», 1987. – 11 с.
3. Гаранькин, Ю. Д. По Оренбургу: справочник / Ю. Д. Гаранькин, В. В. Дорофеев, А. Н. Жилин. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1985. – 175 с.
4. Гаранькин, Ю. Д. Улицы Оренбурга: справочник / Ю. Д. Гаранькин, В. В. Дорофеев, А. Н. Жилин. – Оренбург : Оренб. кн. изд-во, 1996. – 157 с.
5. Город на Яике, 1743-1993 / В. В. Дорофеев. – Оренбург, 1993. – 46 с.
6. Крепость на Яике / В. В. Дорофеев ; отв. за вып. В. С. Ничипурчик. – Оренбург : Изд-во «Южный Урал», 1981. – 8 с.
7. Над Уралом-рекой / В. В. Дорофеев. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1988. – 272 с.
8. Оренбург пушкинский / В. В. Дорофеев. – Оренбург, 1998. – 32 с.
9. Оренбург шевченковский / В.В. Дорофеев // Институту Тараса Шевченко - 10 лет / НИИ «Ин-т Тараса Шевченко - Центр энцикл. проектов Оренб. гос. ун-та» ; ред.-сост. Л. Н. Большаков. - Оренбург, 2003. - С. 19-36.
10. Оренбург «Шевченковской зимы» / В. В. Дорофеев // Кобзарь и Оренбуржье : материалы обл. науч.-практ. конф., посвящ. 192-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко / М-во информ. политики, обществ. и внешних связей Оренб. обл. ; под общ. ред. В.В. Амелина. – Оренбург, 2006. – С. 23-27.

11. Оренбург. 1833 / В. В. Дорофеев : [буклет]. – Оренбург, 1982. – 10 с.
12. Оренбург: планировочная структура города-крепости / В. В. Дорофеев. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2001. – 36 с.
13. Пушкинские места Оренбурга / В. В. Дорофеев; Оренбургское областное отделение всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Оренбургский областной госархив. – Оренбург, 1998. – 32 с.
14. Символ города : к 250-летию Оренбурга / В. В. Дорофеев. – Оренбург, 1993. – 43 с.
15. Улица вела к храму / В. В. Дорофеев. – Оренбург : ИПК «Южный Урал», 1994. – 48 с.

16. Архитектура как застывший смысл жизни / В. В. Дорофеев // Евразийское ожерелье : альм. обществ. ин-та истории народов Оренб. им. М. Джалиля / М-во образования РФ, Оренб. гос. пед. ун-т, Обществ. ин-т истории народов Оренб. им. Мусы Джалиля ; отв. ред. И.М. Габдулгафарова. – Оренбург, 2002. – Вып. 3. – С. 108-121.
17. Белгородская и другие / В. В. Дорофеев // Гостиный двор. – 1999. – № 6. – С. 209–216.
18. Белогорская и другие / В. В. Дорофеев // Гостиный двор. – 1999. – № 6. – С. 209-216.
19. Где же жил Пушкин? / В. В. Дорофеев // Южный Урал. – 1988. – 14 сентября. – С. 4.
20. Имя и время / В. В. Дорофеев // Гостиный двор. – 1995. – № 2. – С. 115-118.
21. История парков [города Оренбурга] / В. В. Дорофеев // Любовь и Восток : [сборник : к 250-летию образования Оренб. губ.] / ред.-сост. П.А. Кошель и др. – М., 1994. – С. 85.
22. К путеводителю П. Д. Райского / В. В. Дорофеев // Оренбургский край : Архивные документы. Материалы. Исследования : сб. работ науч.-исслед. краевед. лаборатории ОГПУ / М-во образования РФ ; Оренб. гос. пед. ун-т ; отв. ред. А. Г. Прокофьева. – Оренбург, 2001. – Вып. 1. – С. 202-212.

23. «Караван-Сарай»: как его история / В. В. Дорофеев // Институту Тараса Шевченко - 10 лет / НИИ «Ин-т Тараса Шевченко - Центр энцикл. проектов Оренб. гос. ун-та»; гл. ред. В. А. Бондаренко, ред.-сост. Л. Н. Большаков. – Оренбург, 2003. – С. 167-172.
24. Карамзины и Оренбургский край / В. В. Дорофеев // Оренбургский край : Архивные документы. Материалы. Исследования : сб. работ науч.-исслед. краевед. лаборатории ОГПУ / М-во образования РФ ; Оренб. гос. пед. ун-т ; отв. ред. А.Г. Прокофьева. – Оренбург, 2008. – Вып. 2. – С. 282 -289.
25. Мечети Оренбуржья и его центра / В. В. Дорофеев // Христианство и ислам на рубеже веков : материалы Всероссийской научно-практической конференции / Адм. Оренб. обл. – Оренбург, 1998. – С. 215-221.
26. Национальное своеобразие в архитектуре Оренбурга / В. В. Дорофеев // Евразийское ожерелье : альманах обществ. ин-та истории народов Оренбуржья им. М. Джалиля / М-во образования и науки РФ, Фед. агенство по образованию, ГОУВПО, ОГПУ, Обществ. ин-т истории народов Оренбуржья им. М. Джалиля. – Оренбург, 2004. – Вып. 5. – С. 80-92.
27. Оренбург В. И. Даля / В. В. Дорофеев // Вторые международные Измайловские чтения, посвященные 200-летию со дня рождения В.И. Даля: 25 - 27 октября : материалы / М-во образования Рос. Федерации, Оренб. гос. пед. ун-т. ; отв. ред. А.Г. Прокофьева. – Оренбург, 2001 . – С. 265-269.
28. Оренбург времен пребывания в нем В.И. Даля / В. В. Дорофеев // Оренбургский край : Архивные документы. Материалы. Исследования: сб. работ науч.-исслед. краевед. лаборатории ОГПУ / М-во образования РФ ; Оренб. гос. пед. ун-т ; отв. ред. А.Г. Прокофьева. – Оренбург, 2003. – Вып. 2 . – С. 7-17.
29. Исследования и исследователи Оренбургского края XVIII - начала XX в. : материалы регион. науч. конф., 12-14 мая 1983 г., Оренбург / [редкол.: Футорянский Л.И. (отв. ред.) и др.]. - Свердловск , 1983. –С. 33-35.
30. Основание Оренбурга и связанные с этим заблуждения / В. В. Дорофеев // Оренбургский край : Архивные документы. Материалы. Исследования : сб.

работ науч.-исслед. краевед. лаборатории ОГПУ / М-во образования РФ ; Оренб. гос. пед. ун-т ; отв. ред. А.Г. Прокофьева. – Оренбург, 2003. – Вып. 2. – С. 46-52.

31. Праздник без переноса и «Возвратимые утраты» : к 265-летию Оренбурга / В. В. Дорофеев // Гостиный двор. – 2008. – № 23. – С. 166-173.
32. Причина ряда заблуждений, касающихся застройки Оренбурга / В. В. Дорофеев // Оренбургу – 250 лет : программа и материалы научной конференции, посвященной юбилею города / Союз краевед. обществ Оренб. обл., ОГПИ ; отв. ред. Л.И. Футорянский. – Оренбург, 1993. - С. 30-32.
33. Силуэты Оренбурга / В. В. Дорофеев // Гостиный двор. – 2005. – № 17. – С. 158-164.
34. Снова к месту в саду военного губернатора / В. В. Дорофеев // Оренбургский край : Архивные документы. Материалы. Исследования : сб. работ науч.-исслед. краевед. лаборатории ОГПУ / М-во образования РФ ; Оренб. гос. пед. ун-т ; отв. ред. А.Г. Прокофьева. – Оренбург, 2006. – Вып. 3. – С. 23-25.

Литература о В. В. Дорофееве:

1. Бахарева, О. Я. Уроженец Питера - Почетный гражданин Оренбурга, доцент, педагог, краевед В.В. Дорофеев / О. Я. Бахарева // Немцы Санкт-Петербурга. Наука, культура, образование / отв. ред. Г. Смагина. – С.-Пб., 2005. – С. 532-542.
2. Дорофеев Виктор Васильевич // Кто есть кто в Оренбургской области : информ.-аналит. бюллетень «Аспект» / ред. Ю. Мещанинов. – Оренбург, 1998. – Вып. 1. – С. 24.
3. Дорофеев Виктор Васильевич // Исследователи Оренбургского края: библиогр. указ. / Оренб. обл. науч. б-ка им. Н. К. Крупской ; сост. Н. Н. Факеева. – Оренбург, 1993. – С. 106-108.
4. В. В. Дорофеев // Оренбург – «всем азиатским странам и землям... ключ и врата» / Оренб. гос. ун-т.; сост. В. Н. Кузнецов ; гл. ред. Ю. Н. Мищеряков. – Оренбург : Газпромпечат, 2010. – С. 466.

5. Дорофеев Виктор Васильевич // Орская биографическая энциклопедия / гл. ред.-сост. П. С. Коровин. – Оренбург : Южный Урал, 2005. – С. 84.
6. Дорофеев Виктор Васильевич // Оренбургская биографическая энциклопедия / гл. ред.-сост. Л. Н. Большаков. – Оренбург ; М. , 2000. – С. 103.
7. Дорофеев Виктор Васильевич // Оренбургская Пушкинская энциклопедия / сост. Л. Н. Большаков. – Оренбург : Димур, 1997. – С. 129.
8. Дорофеев, В. В. Питерский оренбуржец / В. В. Дорофеев ; беседовала Т. Большакова // Лица Оренбурга. – 2008. – февраль. – С. 62.
9. Дорофеев, В. В. Петербуржец... знаток Оренбурга / В. В. Дорофеев ; беседовал В. Леонтьев // Оренбургское время. – 2002. – 23 октября. – С. 19.
10. Дорофеев, В. В. Уезжать не хотелось : отроческо-юношеские воспоминания / В. В. Дорофеев // Гостиный двор. – 2000. – № 8. – С. 71-76.