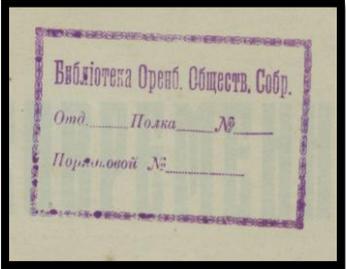


Книжная коллекция библиотеки Оренбургского Общественного собрания	
Объем	27 экз. книг, 827 экз. журналов
Хронологические границы	XIX – начала XX века
Тематика	художественная литература и книги по истории
Языковая характеристика	на русском языке
Владельческие признаки	<p>Штемпель «Библиотека Оренбургского Общественного собрания» и наклейка «Библиотека Оренб. Обществ. Собр.»</p>  

Оренбургское Дворянское (Благородное) собрание было торжественно открыто в декабре 1841 г. в здании, построенном по проекту известного петербургского архитектора, академика архитектуры Александра Павловича Брюллова. Дворянские собрания со второй половины XVIII века формировались как органы дворянского самоуправления. Их членами первоначально являлись только потомственные дворяне. После обнародования Российской императрицей Екатериной II в 1785 г. «Жалованной грамоты российскому дворянству», в которой предусматривалось создание дворянских обществ и даровалось им право использования средств на общественные нужды, при дворянских собраниях стали возникать первые библиотеки, из числа книг, пожертвованных в общее пользование. Для дворян органы сословного самоуправления постепенно превращались в учреждения, где можно было приятно провести время. Здесь устраивались различные игры, давались балы, танцевальные и музыкальные вечера, драматические представления, проводились литературные и научные чтения. Кроме того,

в различных залах Дворянского собрания оренбургский губернатор встречал офицеров, вновь прибывавший в Оренбург, а конце каждого года Дворянское собрание становилось местом проведения большого бала.

Известно, что Дворянские собрания выписывали разнообразные книги и периодические издания. Средства на покупку книг складывались из членских взносов и других источников, включая сборы с азартных игр. Принципиальной разницы между «дворянскими» и «благородными» собраниями не было. Во главе дворянского собрания обычно стоял губернский или уездный предводитель дворянства, а благородным собранием руководил совет из нескольких регулярно выбираемых старшин. Члены дворянских и благородных собраний для оживления деятельности своих учреждений могли приглашать «гостей» (личных дворян, почетных граждан, купцов 1-й гильдии, деятелей науки и искусства).

Основываясь на сведениях, опубликованных в Каталогах книг из фондов дворянских собраний различных уголков Российской империи, можно с уверенностью сказать, что фонд библиотеки Оренбургского дворянского собрания состоял в основном из беллетристики на русском и иностранных языках и справочных изданий, со значительным преобладанием периодики. Издания по различным наукам присутствовали в ограниченном количестве.

В результате пожара 1879 г. здание Благородного собрания сильно пострадало, а местное дворянство не имело достаточных средств на его восстановление, поэтому по распоряжению оренбургского генерал-губернатора Николая Андреевича Крыжановского здание было передано городу, а после проведения ремонтных работ получило название Общественное собрание. Здесь вновь стали проводиться балы, устраивались приемы, ставиться любительские спектакли. В июне 1891 г. в Общественном собрании был устроен торжественный обед в честь приезда в город наследника престола, цесаревича Николая Александровича – будущего Российского императора Николая II.

Общественные собрания предназначались для представителей различных сословий. В противоположность «элитарным» дворянским собраниям они считались «народными домами». Средства, которые они тратили на просветительные нужды, складывались из членских взносов, ассигнований городских управ и добровольных пожертвований. Согласно инвентарным номерам, указанным на штемпелях библиотеки Оренбургского общественного собрания ее фонд к 1912 г. составлял не менее чем из 1200 наименований книг.